



Musikschule



Bildungszentrum
Landkreis Wolfenbüttel
Musikschule
Mitglied im Verband
deutscher Musikschulen

Die Musikschule ist eine Bildungseinrichtung für Kinder, Jugendliche und Erwachsene. Sie bietet qualifizierten Unterricht, führt Schülerinnen und Schüler an die Musik heran, befähigt sie zu eigenem Musizieren; Begabungen sollen erkannt und gefördert werden.

Durch gemeinsames Musizieren fördert der Unterricht an der Musikschule Teamgeist, Einfühlungsvermögen und Kommunikationsfähigkeit und führt Menschen aller Generationen zum Erleben und Gestalten von Musik.

Die große Bandbreite der Angebote reicht von der Frühförderung für Kinder ab einem Jahr mit Elternbegleitung bis zu den Kursen, die sich nachdrücklich an Menschen der „Generation 50 plus“ wenden.

Als Zentrale der Kontaktstelle Musik im Landkreis Wolfenbüttel unterstützt und beteiligt sich die Musikschule an Projekten und Kooperationen mit Schulen, Chorverbänden, Kirchengemeinden und weiteren Kulturträgern.

Im Jahre 1990 wurde von interessierten Bürgerinnen und Bürgern der Förderverein der Kreismusikschule Wolfenbüttel e.V. gegründet, der die Bildungsarbeit der Musikschule ideell und materiell unterstützt und die Zusammenarbeit zwischen Schülern/Schülerinnen, ihren Eltern sowie der Musikschule und ihrem Träger fördert.

Besuchen Sie unsere Internetseite unter www.vhs-wf.de/musikschule

Weitere Informationen erhalten Sie im Büro der Musikschule:

**Kerstin Kassel
Gudrun Lose**

Verwaltung

Telefon 84-140

Fax 84-145

E-Mail: K.Kassel@LK-WF.de
G.Lose@LK-WF.de

Martin Bujara

Leitung

Telefon 84-141

Fax 84-145

E-Mail: M.Bujara@LK-WF.de

Öffnungszeiten

Montag – Freitag 8:30 – 12:30 Uhr

Montag und Mittwoch 14:00 – 16:00 Uhr

Donnerstag 14:00 – 18:00 Uhr

Sommerferien ausgenommen

Wir bieten Unterricht auch in unseren Außenstellen der Samtgemeinden Baddeckenstedt, Sickinge und Schöppenstedt an.

Wir sind Partner für Angebote in Kitas und Schulen in Unterricht und Fortbildung; siehe dazu auch „Fortlaufende Angebote und Projekte“ (S. 14).



Unsere Unterrichts-Angebote im Überblick

• Blasinstrumente

Blockflöte, Querflöte
Klarinette, Saxophon
Oboe, Fagott
Trompete, Horn

• Tasteninstrumente

Klavier, Keyboard
Akkordeon

• Schlaginstrumente

Percussion, Bongo
Schlagzeug

• Saiteninstrumente

Violine, Viola
Violoncello, Kontrabass
Gitarre
E-Gitarre, E-Bass

• Gesang

• Ensembles

Gitarren-Ensemble
Akkordeonorchester
Bands
Blockflöten
Querflöten
Gemischtes Ensemble
Chor, Singklasse
Saxophon, Klarinette

• Ergänzungsfächer

Gehörbildung
Musikgeschichte
Musiktheorie

*Gebühren
vierteljährlich
je Teilnehmer*

Einzelunterricht

25 Min. 148,50 €
40 Min. 231,- €

Gruppenunterricht

2 Teilnehmende

45 Min. / 132,- €
60 Min. / 174,- €

3 Teilnehmende

45 Min. / 102,- €
60 Min. / 132,- €

4 – 6 Teilnehmende

60 Min. / 102,- €

Elementare Musikerziehung

Musikalische Früherziehung
ab 4 Jahren

Musikalische Grundausbildung
ab 6 Jahren

Musikalische Frühförderung
ab 1 Jahr mit Elternbegleitung

*Gebühren
vierteljährlich je Teilnehmer
je nach Unterrichtsdauer
und Zahl der Teilnehmenden
72,- € / 78,- €*



Kinder erleben Musik
Elementare Musikerziehung**Musikalische Frühförderung**
Für Kinder ab 1 Jahr mit / ohne Begleitperson

Mit Musik geht vieles leichter: Viele kleine Spiele motivieren Eltern und Kinder zum musischen Lernen, dabei fördern wir:

- die motorische Entwicklung
 - die feinmotorische Entwicklung
 - die sprachliche Entwicklung
 - die Fähigkeit zur Selbstempfindung
 - die soziale Entwicklung
 - die musikalische Entwicklung
- Durch häufiges Wiederholen werden wichtige Gehirnzellen mit Wissen gefüllt.

Musikalische Früherziehung
Für Kinder ab 4 Jahren

Ein spielerischer Einstieg in die Welt der Musik:

- Lieder singen
- Texte sprechen
- Hören lernen
- Instrumente kennen lernen
- Rhythmusübungen
- Bewegung und Tanz

Unsere Kurse fördern das Lernen und Spielen in einer Gruppe, die Fantasie und Wahrnehmungsfähigkeit, die motorische Geschicklichkeit und sie machen Appetit auf das Musizieren!

Musikalische Grundausbildung

Für Schulkinder ab 6 Jahren

Viele Anregungen zur musischen Gestaltung in einer Kindergruppe mit den Schwerpunkten:

- Musizieren
- Musikinstrumente kennen lernen und ausprobieren
- Singen
- Rhythmus
- Tanz
- Musik hören

Bereite dich auf dein Wunschinstrument vor.

Workshops**Blockflöten-Seminartag**
Für Teilnehmende der Blockflötenkurse und fortgeschrittene Gäste

Hier haben Sie die Möglichkeit, neue Spielerfahrungen zu sammeln, mit neuen Partner/innen zu musizieren und neue Literatur kennen zu lernen. Vormittags wird in kleinen Gruppen (Trio, Quartett, Quintett) gearbeitet, nachmittags im großen Ensemble.

Mechthild Borchert, Ortrud Gabel, Friederike Cordes

25. Feb. 2012

Sa. 9:30 – 16:00 Uhr

für Gäste: 20,- €

Blockflöte-Workshop
Für Neu- und Wiedereinsteiger

Motto: „Nur Mut – Aktivität lohnt sich immer“. Eingeladen sind alle, die Interesse haben, die Blockflöten und ihre Möglichkeiten kennen zu lernen. Ziel ist, in langfristigen folgenden Projekten das gemeinsame Musizieren in der Gruppe zu lernen (wöchentliche Treffen nach Terminabsprache).

Wir freuen uns über zahlreiche Neugierige!

Mechthild Borchert, Ortrud Gabel, Friederike Cordes

21. Jan. 2012

Sa. 9:30 – 13:00 Uhr

15,- €

Fortlaufende Angebote und Projekte**Singen macht Freude**
Chor für Erwachsene

Der Chor der Musikschule hat sich über viele Jahre zu einer starken Gemeinschaft entwickelt, die aber stets offen ist für neue Interessenten. Das Repertoire des gemischten Chores ist breitgefächert und enthält alte, neue und internationale Chormusik in Originalsprachen. Die Chorleiterin freut sich auf Ihren Anruf: Telefon (0 53 31) 2 66 46

Christa Haase / Chorleiterin

Do. 19:45 – 21:45 Uhr

144,- € im Jahr

Für MusikschülerInnen

kostenfreies Ergänzungsfach

Ensemblespiel mit Blockflöten
Fortsetzungskurs

Die Erarbeitung spieltechnischer Grundlagen gehört ebenso zum Kursinhalt wie das Kennen lernen alter und moderner Blockflötenliteratur.

Mechthild Borchert / Musikschullehr.

6. Okt. 2011 (35x + 1 Tag) 78 Ustd.

Do. 16:15 – 17:45 Uhr

200,- €

Musizieren mit Blockflöten
Fortsetzungskurs

Die Erarbeitung spieltechnischer Grundlagen gehört ebenso zum Kursinhalt wie das Kennen lernen alter und moderner Blockflötenliteratur.

Friederike Cordes / Musikschullehr.

4. Okt. 2011 (35x + 1 Tag) 78 Ustd.

Di. 9:00 – 10:30 Uhr

200,- €

Musizieren mit Blockflöten
Fortsetzungskurse

Anspruchsvolle Blockflötenliteratur wird erarbeitet (zwei Kurse)

Ortrud Gabel / Musikschullehrerin

4. Okt. 2011 (35x + 1 Tag) 78 Ustd.

Di. 19:45 – 21:15 Uhr

5. Okt. 2011 (35x + 1 Tag) 78 Ustd.

Mi. 9:15 – 10:45 Uhr

200,- €

Liedbegleitung Klavier Für Erwachsene

Sie können eine Melodie auf dem Klavier spielen, Ihnen fehlt aber die Begleitung dazu? Kein Problem, das können Sie erlernen. In diesem Kurs erfahren Sie systematisch die Grundlagen der Akkordlehre. Voraussetzung sind elementare Kenntnisse im Klavierspiel und Spaß am Ausprobieren neuer Techniken.

Christa Haase / Musikschullehrerin
4. Okt. 2011 39 Ustd.
Di. abends, Uhrzeit nach Absprache
120,- €

Gitarrenspiel Für Fortgeschrittene

Die Teilnahme an diesem Kurs setzt die Kenntnisse voraus, die in den vorausgehenden Kursen vermittelt wurden. Er ist aber auch offen für alle, die schon einige Erfahrungen mit der Gitarre gesammelt haben. Die bereits vermittelten Griffwechsel sowie Zupf- und Schlagtechniken sollten vertraut sein und keine Schwierigkeiten bereiten. Hierauf aufbauend werden neue Lieder erarbeitet, wobei weiterhin neue Möglichkeiten zur Liedgestaltung berücksichtigt werden. Maria Grigoriadis / Musikschullehrerin

6. Okt. 2011 39 Ustd.
Do. 19:30 – 20:00 Uhr
120,- €
Für MusikschülerInnen kostenfreies Ergänzungsfach.



Musiktheorie

In der Musik ist es wie in der Sprache: Wer die Grammatik kennt, lernt leichter musizieren. Die Bereiche Rhythmus-, Melodie- und Harmonielehre werden schrittweise hörend und analysierend erarbeitet. Dieses Kursangebot richtet sich an Jugendliche zur Ergänzung ihres Instrumentalunterrichts oder als Vorbereitung einer Aufnahmeprüfung für ein Musikstudium. Für interessierte Erwachsene kann ein weiterer Kurs eingerichtet werden.

Christa Haase / Musikschullehrerin
5. Okt. 2011 39 Ustd.
Mi. abends, Uhrzeit nach Absprache
240,- €
Für MusikschülerInnen kostenfreies Ergänzungsfach

Musikgeschichte Musik im Theater

Das Thema des Kurses nimmt erneut Bezug auf das aktuelle Themenjahr des Kulturstadtvereins Wolfenbüttel. Vom Oktober 2011 bis zum Ende des Musikschuljahres am 30. September 2012 stehen weiterhin deutsche Opern auf dem Programm. Nach dem „Freischütz“ von Carl Maria von Weber wird „Tannhäuser“ von Richard Wagner besprochen. Es folgt dann mit „Die Kluge“ von Carl Orff eine Oper des 20. Jahrhunderts. Eine Führung durch das Braunschweiger Opernhaus ist im Verlauf des Kurses vorgesehen. Dabei werden auch Berufe und Tätigkeiten, die mit dem Opernbetrieb verbunden sind, vorgestellt.

Ursula Becker / Musikschullehrerin
5. Okt. 2011
Mi. 9:00 – 10:00 Uhr
240,- € im Jahr
Für MusikschülerInnen kostenfreies Ergänzungsfach.

Anmeldung

Name

Vorname

Geburtsdatum

Kurs / Instrument

ggf. Erziehungsberechtigter

Adresse

Tel.

E-Mail

Datum / Unterschrift